

Cœur d'artisans Ils préparent le show du 18 mars à Besançon, aux côtés de professionnels

Apprentis créateurs

TRADITION OBLIGE : l'opération « Cœurs d'artisans », mise en place par la chambre des métiers et de l'artisanat, connaît un moment fort : son inauguration par le biais d'un grand show des créateurs. Celui-ci aura lieu le 18 mars, à 18 h, au Grand Kursaal. Pour la troisième année consécutive, une cinquantaine d'artisans et de jeunes talents présenteront un défilé haut en couleur, au profit de l'association « Semons l'espoir ».

Si le défilé est organisé par des professionnels issus des secteurs de la mode, de la coiffure, de l'esthétisme ou même de l'alimentaire, il laisse aussi une jolie place aux amateurs. Cette année, par exemple, des étudiants du BTS Industrie des matériaux souples du lycée Jules-Haag, participeront. Parmi eux, Lucie Amiot, 20 ans, et Charles Lyautey, 19 ans. Dans dix ans, elle se rêve à la tête d'un atelier de corseterie à Londres ou ailleurs. Lui se voit posséder sa propre marque de prêt-à-porter, voire de haute-couture. Mais, pour l'heure, il s'agit d'étudier. Et de profiter de cette belle opportunité.

Mi-zèbre, mi-léopard

« Notre professeur, Brigitte Garnier, nous incite fortement à participer aux événements qui concernent la mode. C'est ainsi que nous



■ Lucie Amiot et Charles Lyautey présentent leurs croquis. Avant de montrer leurs créations le 18 mars prochain au Grand Kursaal.

Photo Nicolas BARREAU

avons présenté des créations au Salon de la mariée. »

Les deux robes créées alors seront au programme du Show des créateurs. Mais Lucie Amiot et Charles Lyautey présenteront aussi deux modèles inédits qu'ils sont en train de réaliser. Thème choisi : le safari. Charles travaille sur une

robe corsetée grâce à des rachs de plumes de paon, avec traîne en mousseline. Lucie quant à elle a choisi des plumes d'autruche, de la suédine et des perles en motif pour inventer une robe mi-zèbre, mi-léopard.

Pour réaliser leurs créations, le système D est de mise car les deux étudiants

ne sont pas très argentés. Du coup, Charles profite de ses relations pour dégouter des plumes. Lucie a beaucoup surfé sur Internet.

« Travailler sur ce défilé, c'est enrichir notre CV », explique encore Charles qui pense intégrer une licence pro à Paris ou une formation à l'étranger l'an prochain. Lucie acquiesce, elle qui vise un DMA Costumes. « Mais tout cela permet aussi une approche professionnalisante. Nous collaborons avec les coiffeurs, les mailleurs, le bottier et une créatrice de bijoux. »

Collaboration aussi avec les mannequins. Lucie est ravie de voir Alice Masson, ancienne reine de beauté de Besançon, porter l'une de ses créations. « L'autre robe sera portée par Julie Bresson. » Charles a choisi une amie de lycée, Elodie Moreillon, ainsi qu'une demoiselle de Jules-Haag, Catherine Gabriel. « Je lui trouve énormément de charme, donc je l'ai abordée pour lui demander si elle voulait participer. Elle a accepté. J'en suis ravi. »

Eric DAVIATTE

Show des créateurs, le 18 mars, à 18 h, au Grand Kursaal. Places disponibles dès à présent : 10 €, gratuit pour les moins de 10 ans. Points de vente : chambre des métiers et de l'artisanat du Doubs, office du tourisme et sur place le 18 mars.